

3
raisons
d'associer
PHOT'Aubrac*
à l'image de votre
entreprise



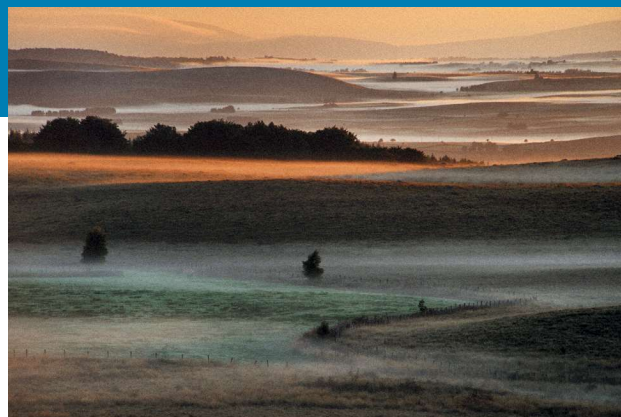
PHOT'
Aubrac



***PHOT'Aubrac** est un festival de photo de nature, animalière et humaine, qui se déroule fin septembre, les 4 derniers jours de la semaine suivant les journées du Patrimoine, présentant une cinquantaine d'expositions photo qui se répartissent autour de Nasbinals, Aubrac, Saint-Urcize, Marchastel et Laguiole, soit sur les trois départements de la Lozère, de l'Aveyron et du Cantal.

Première raison

L'ORIGINALITÉ GÉOGRAPHIQUE



Photos © Maurice Subervie

Le plateau de l'Aubrac (altitude moyenne 1200 mètres), cerné par les vallées du Lot et de la Truyère, offre, dans un espace aux dimensions humaines, un paysage de steppe unique en France.



Une nature préservée, une faune et une flore exceptionnelles, un mode de vie lié essentiellement à l'élevage de la race Aubrac, des villages authentiques, des traditions culinaires ancestrales, offrent aux visiteurs le sentiment de découvrir un espace dégagant une harmonie parfaite entre l'homme et la nature.

Deuxième raison

L'ORIGINALITÉ DES LIEUX D'EXPOSITION



La population s'est prise d'affection pour ce festival ! Les agriculteurs accueillent les photographes dans leurs étables. Les photographies sont parfois accrochées sous les tablettes portant le nom de leurs vaches. Les burons, anciennes fromageries durant l'estive, sont également ouverts pour l'occasion. Les habitats historiques sont exceptionnellement ouverts pour l'accueil des photographes. Certaines églises ouvrent aussi leur porte...

Trois soirées de projection de documentaires commentés par leurs auteurs, dans la magnifique salle de l'ancienne boîte de nuit mythique « La Rosée du Matin » à Nasbinals.

En complément, des expos extérieures sont également proposées au public, soit sur des panneaux en dur, soit sur des bâches, installées sur les grands murs de certaines maisons des divers villages, ou dans les arbres, le long des routes, tendues le long des drailles (chemins typiques en Aubrac).

La visite de toutes ces expositions requiert un minimum de 2 jours et permet la découverte de l'Aubrac d'une manière totalement originale tout en permettant l'accès à des lieux habituellement fermés au public.

Troisième raison

LA QUALITÉ ET LA DIVERSITÉ DES EXPOSITIONS

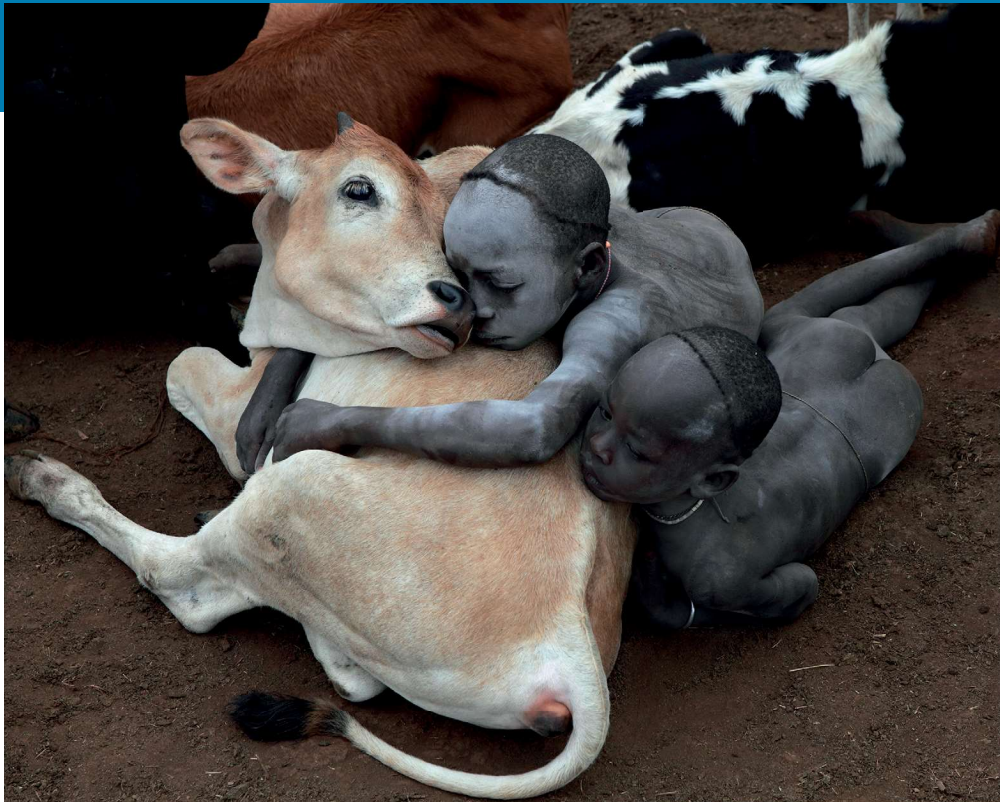


Photo © Hans Silvester



Photo © Pierre Gleizès



Photo © Lucie Bressy

Plus de cinquante expositions sont présentées chaque année, rassemblant des photographes mondialement connus et des amateurs éclairés. Les thèmes abordés sont principalement liés à l'environnement, aux problèmes d'actualités auxquels sont confrontés les humains sur l'ensemble de la planète. La présence des photographes sur les lieux d'exposition libres d'accès génère une convivialité extrêmement appréciée des visiteurs. Des pique-niques ouverts à tous, le concert de clôture, et le soleil présent toutes ces dernières années font naître dans le public la sensation d'avoir passé un moment d'une exceptionnelle richesse.



PHOT'Aubrac



REJOIGNEZ- NOUS !

Si vous êtes convaincus par les caractéristiques exceptionnelles de notre festival et si vous estimez intéressant pour l'image de votre entreprise de nous soutenir, nous sommes ouverts pour étudier avec vous toutes les modalités d'un futur partenariat et/ou mécénat.

Contactez-nous :

regie.photaubrac@gmail.com | 06 33 19 69 39

www.photaubrac.com

ILS NOUS FONT CONFIANCE



MERCI !



UN FESTIVAL SOUS LE SIGNE DE LA CONVIVIALITÉ



Le repas des photographes durant le festival 2019



A droite (chemise blanche et bleue), le photographe Hans Silvester, et à sa droite (chemise noire), le président de l'association PHOT'Aubrac lors d'un pique-nique durant le festival 2017

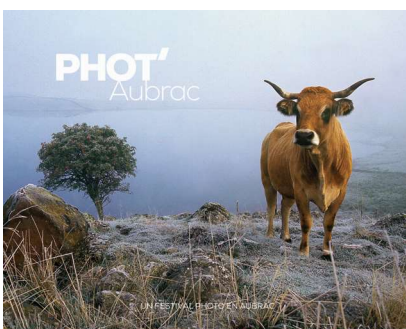


Pique-nique à la salle des fêtes de Prinsuéjols, festival 2018

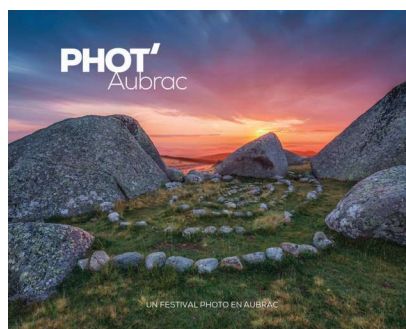
Photos © Maurice Subervie

Maquette : Michel NUFFER 2019 - Imprimé par nos soins

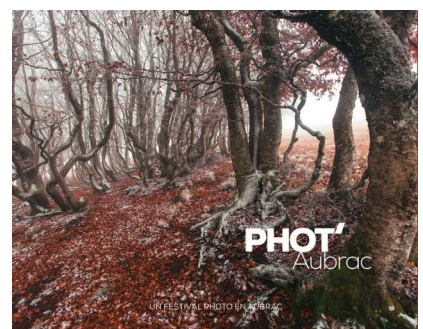
PARUTIONS



Catalogue 2017



Catalogue 2018



Catalogue 2019